



## Candidatura N. 34621 1953 del 21/02/2017 - FSE - Competenze di base

### Sezione: Anagrafica scuola

#### Dati anagrafici

<b>Denominazione</b>	'C.A. DALLA CHIESA' NIZZA MONF.
<b>Codice meccanografico</b>	ATIC816005
<b>Tipo istituto</b>	ISTITUTO COMPRENSIVO
<b>Indirizzo</b>	VIA CAMPOLUNGO
<b>Provincia</b>	AT
<b>Comune</b>	Nizza Monferrato
<b>CAP</b>	14049
<b>Telefono</b>	0141721238
<b>E-mail</b>	ATIC816005@istruzione.it
<b>Sito web</b>	www.icnizzamonferrato.gov.it
<b>Numero alunni</b>	985
<b>Plessi</b>	ATAA816012 - SCUOLA MATERNA UNIFICATA- NIZZA ATEE816017 - "ROSSIGNOLI" - NIZZA CAP. ATMM816016 - "C.A. DALLA CHIESA" NIZZA MONF.



## Sezione: Autodiagnosi

### Sottoazioni per le quali si richiede il finanziamento e aree di processo RAV che contribuiscono a migliorare

Azione	SottoAzione	Aree di Processo	Risultati attesi
10.2.1 Azioni per la scuola dell'infanzia	10.2.1A Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Area 1. CURRICOLO, PROGETTAZIONE, VALUTAZIONE	Arricchimento della capacità linguistica (lessico, vocabolario anche per interagire con pari e adulti e/o per descrivere il mondo circostante Aumento dell'interazione/confronto con gli altri Aumento delle capacità di espressione e comunicazione delle emozioni attraverso il linguaggio del corpo Miglioramento nelle attività di pre-calcolo e/o della pre-scrittura (es.: completare tracciati, riprodurre graficamente forme, etc.)
10.2.2 Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base	10.2.2A Competenze di base	Area 1. CURRICOLO, PROGETTAZIONE, VALUTAZIONE	Innalzamento dei livelli delle competenze in base ai moduli scelti Miglioramento degli esiti (media) degli scrutini finali Adozione di metodi didattici attivi (non istruttivi) all'interno dei moduli



## Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 34621 sono stati inseriti i seguenti moduli:

### Riepilogo moduli - 10.2.1A Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Espressione corporea (attività ludiche, attività psicomotorie)	CAPRIOLE NEL VENTO	€ 5.682,00
Espressione creativa (pittura e manipolazione)	1,2,3...MOVIES	€ 5.682,00
Pluri-attività (attività educative propedeutiche di pregrafismo e di precalcolo, multiculturalità, esplorazione dell'ambiente, ecc.)	IMPAR...AMANDO LA NATURA	€ 5.682,00
	<b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>	<b>€ 17.046,00</b>

### Riepilogo moduli - 10.2.2A Competenze di base

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Italiano per stranieri	PACHWORK	€ 5.682,00
Lingua madre	PAROLE IN GIOCO	€ 10.764,00
Matematica	GEO...CANDO	€ 5.682,00
Matematica	VELOCE..MENTE	€ 10.764,00
Scienze	PICCOLI SCIENZIATI IN CLASSE	€ 5.682,00
Lingua straniera	I'M ENGLISH MORE OR LESS	€ 5.682,00
	<b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>	<b>€ 44.256,00</b>



## Articolazione della candidatura

### 10.2.1 - Azioni per la scuola dell'infanzia

#### 10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia

##### Sezione: Progetto

##### Progetto: ARMONIE LUDICHE

<p><b>Descrizione progetto</b></p>	<p>Il progetto punta a rafforzare e potenziare le fondamentali abilità e capacità che, nella loro dimensione strutturale, diventano fondamento, e contribuiscono così allo sviluppo di competenze di base di cittadinanza che trovano nella scuola il loro luogo preposto di crescita. L'identità personale attraverso la consapevolezza di sé, allo scopo prioritario di compensare in modo precoce svantaggi culturali, economici e sociali di contesto, per promuovere una crescita in equilibrio; la conquista dell'autonomia, sviluppata nei bambini attraverso la capacità di orientarsi e di compiere scelte in contesti relazionali, riconoscendo gli aspetti che caratterizzano l'ambiente naturale e sociale e dando valore alle esperienze attraverso le quali cogliere il senso delle loro azioni; la presa di coscienza della realtà che li circonda attraverso l'imparare a conoscersi, l'imparare a stare bene, a sentirsi sicuri nell'affrontare esperienze nuove in un ambiente sociale allargato, a sentirsi riconosciuti come persona unica e irripetibile; la dimensione sociale attraverso l'imparare a relazionarsi con gli altri comprendendone il significato e i loro bisogni, la necessità di stabilire regole condivise, l'esercizio del dialogo e dell'ascolto, il riconoscimento di diritti e doveri uguali per tutti.</p> <p>In stretto collegamento con i campi di esperienza curricolari, costante riferimento del progetto, la base strutturale per lo sviluppo delle competenze di base dei bambini sarà rafforzata sotto il profilo corporeo, intellettuale, psicodinamico e metacognitivo e sarà favorito da approcci innovativi che mettono al centro dell'azione educativa le dimensioni sensoriale ed esperienziale, la ludicità, come modalità privilegiata di esperienza e apprendimento attingendo anche alle componenti espressive e creative di vita relazionale, predisponendo setting e contesto quale ambiente di apprendimento che promuove la collaborazione e la comunicazione. Il contesto educativo scelto è completamente differente rispetto a quello tradizionale; le proposte di armonie ludiche liberano creatività, espressione e comunicazione consentono la sperimentazione di nuovi linguaggi: gestuale, motorio, espressivo e dinamico; la presentazione di una pluralità di attività è in grado di mettere in relazione il bambino con la natura e soprattutto di far vivere l'esperienza del "prendersi cura" di animali semi, piante, raccolti, creando le prime relazioni sociali forti e positive con il modo esterno e la natura.</p>

##### Sezione: Caratteristiche del Progetto



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola 'C.A. DALLA CHIESA' NIZZA  
MONF. (ATIC816005)

## Contesto di riferimento

*Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.*

L'Istituto Comprensivo di Nizza costituisce un'istituzione educativa frequentata da alunni che provengono principalmente dal Comune di Nizza Monferrato .

L'indice di disoccupazione della popolazione scolastica è dell'8%; i genitori sono occupati come operai e addetti ai servizi di cooperativa ( 29%), come impiegati (17%) e lavoratori in proprio ( 15%); il restante 12% si divide fra attività di imprenditore e professionista . Il tasso di immigrazione è molto elevato, : è pari al 29%. Il contesto socio-economico e culturale delle famiglie e degli studenti si colloca nella fascia medio-bassa. Il livello di istruzione è compreso fra licenza media e diploma di maturità. Solo il 9% della popolazione scolastica ha conseguito il diploma di laurea e il 4% della popolazione ( soprattutto straniera e di origine marocchina) è limitato alla licenza elementare. Circa un terzo degli studenti è di origine straniera (Macedonia Marocco e altri paesi dell'Est...), una buona parte degli studenti è già nata in Italia. Molti alunni sono seguiti dai servizi sociali del Comune che provvede con aiuti economici all'assistenza scolastica e alla fornitura dei pasti delle mense scolastiche

## Obiettivi del progetto

*Indicare quali sono gli obiettivi perseguiti dal progetto con riferimenti al PON "Per la scuola" 2014-2020*

Migliorare le competenze chiave degli allievi; rafforzare le capacità di apprendimento dei bambini attraverso lo sviluppo delle abilità sensoriali, percettive, motorie, linguistiche e intellettive; aumentare del livello di benessere scolastico generale; migliorare i livelli culturali attuali. Innalzare i livelli di autonomia , della capacità di affrontare prestazioni elevate e compiti complessi. Migliorare la capacità comunicativa attraverso lo sviluppo e la conoscenza di diversi stili d'espressione: vivere la propria corporeità , percepirne il potenziale comunicativo ed espressivo e controllarne la gestione. Acquisire consapevolezza delle proprie emozioni e quelle dell'altro: comunicare esprimere emozioni, raccontando, utilizzando le varie possibilità del linguaggio del corpo. Mettere gli allievi nelle condizioni di esprimere le problematiche e il proprio mondo interiore facendo ricorso a differenti canali comunicativi che favoriscono la socializzazione Favorire ogni possibile forma espressiva che tende a rappresentare la realtà e i suoi diversi linguaggi (poetico, narrativo, musicale, pittorico, corporeo ecc..), la storia, il presente, il passato, il futuro, il sogno, la fantasia, l'immaginazione. Favorire la scoperta di sé utilizzando il movimento come linguaggio



### Caratteristiche dei destinatari

*Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto*

Gli alunni destinatari sono per lo più alunni dell'infanzia con bassa capacità di concentrazione, difficoltà relazionali, scarsa motivazione al successo scolastico, bassa autostima e sviluppo di un linguaggio scarso ed essenziale provenienti da ambienti sociali caratterizzati da bassa scolarità, povertà relazionale, di grave carenza linguistica, mancanza di interesse culturale e assenza di stimoli sociali adeguati. In particolare le comunità di stranieri vivono in una condizione di forte emarginazione dal tessuto sociale cittadino ritrovandosi sempre fra loro stessi. Particolarmente grave la situazione delle donne e delle bambine di origine marocchina che hanno rare possibilità di esprimere sentimenti, bisogni e interessi vittime spesso di un razzismo di genere all'interno della loro stessa comunità. Unico e fondamentale centro di aggregazione sociale resta la scuola; al termine delle lezioni, la strada, la piazza, il parco giochi restano le sole opportunità formative di questi studenti. Tale utenza spinge la scuola ad intraprendere percorsi formativi, loro dedicati, che promuovano la loro integrazione sociale e l'acquisizione di quelle competenze di base che la favoriscano, attraverso metodologie innovative e trasversali

### Apertura della scuola oltre l'orario

*Indicare ad esempio come si intende garantire l'apertura della scuola oltre l'orario specificando anche se è prevista di pomeriggio, di sabato, nel periodo estivo.*

La scuola già da molti anni è impegnata nell'apertura della scuola in orario extrascolastico attraverso iniziative ed attività facoltative e opzionali durante tutto l'anno e centri estivi (E...state a scuola) al termine delle attività didattiche.

Grazie al progetto queste attività in atto potranno essere rafforzate ed estese agli alunni appartenenti alle fasce deboli che più necessitano di servizi aggiuntivi, integrativi e compensativi e ne hanno minori possibilità proponendo significative aperture nel periodo estivo soprattutto a integrazione di servizi aggiuntivi esistenti in termini di qualità delle proposte e delle risorse utilizzabili. In particolare si pensa ad attività in aggiunta all'orario curricolare con cadenza settimanale o bisettimanale e ad attività previste in orario estivo prima dell'inizio del nuovo anno scolastico e alla sua conclusione.



**Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni** *Indicare, ad esempio, il tipo di soggetti con cui si intende avviare o si è già avviata una collaborazione o un partenariato, con quali finalità.*

Il nostro Istituto ha negli anni sviluppato una attiva e proficua collaborazione con enti e associazioni operanti sul territorio, che abbiamo coinvolto già in fase di progettazione di questo PON.

Per poter dare più forza alle attività, sia in termini di risorse logistiche, che di personale e raggiungere quindi più ragazzi in difficoltà, prevediamo di coinvolgere i diversi soggetti ed enti che già hanno con la scuola diverse collaborazioni .

- Vedogiovane Asti: la cooperativa fornirà un consulente per il coordinamento del gruppo di progetto, con specifica attenzione alle creazione del sistema di monitoraggio e valutazione

-Crescere Insieme: cooperativa che già in collaborazione con la scuola gestisce molti servizi aggiuntivi a supporto materiale e al successo scolastico degli alunni nel tempo extrascolastico

-Emotivamente : associazione di professionisti( neuropsicomotristi, logopedisti..) che forniranno aiuto e consulenza nell'organizzazione di specifiche attività per lo sviluppo della capacità espressive e linguistiche

-I Salici ridenti: azienda agricola impegnata nel settore della produzione biologica e nell'attenzione alla natura nelle sue diverse forme

### **Metodologie e Innovatività**

*Indicare, ad esempio, per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodi saranno applicati nella promozione della didattica attiva; quali strumenti favoriranno la realizzazione del progetto, e quali impatti si prevedono sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio.*

Verranno valorizzate metodologie che permettano agli alunni di stimolare e rafforzare la propria curiosità e creatività e le proprie attitudini attraverso il gioco, l'esplorazione, l'improvvisazione, la partecipazione attiva, che rappresentano le precondizioni per l'apprendimento formale da avviare nella scuola primaria. I contenuti e le attività saranno strutturati in forma di proposta-stimolo, in grado di accogliere le esigenze, gli interessi e le proposte provenienti dagli stessi alunni .Le metodologie adottate saranno le seguenti: la valorizzazione del gioco, quale metodologia privilegiata di apprendimento e relazione;l'esplorazione e la ricerca: si parte dalla curiosità del bambino e la si orienta alla conoscenza, ad adattarsi creativamente alla realtà e a sviluppare strategie di pensiero;la vita di relazione in piccolo e grande gruppo, sia omogeneo che eterogeneo per età. In particolare in un percorso di continuità verticale si porterà avanti un'idea di teatro come forma interattiva di linguaggi diversi: verbale, non verbale, mimico, gestuale, prossemico, come prezioso strumento formativo, multidisciplinare e interdisciplinare, insostituibile e come strumento di attivazione simbolico, emotiva, dinamico-relazionale, culturale ed interculturale dell'alunno.



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per i programmi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola 'C.A. DALLA CHIESA' NIZZA  
MONF. (ATIC816005)

### Coerenza con l'offerta formativa

*Indicare, ad esempio, se il progetto ha connessioni con progetti già realizzati o in essere presso la scuola e, in particolare, se il progetto si pone in continuità con altri progetti finanziati con altri azione del PON-FSE.*

Le attività e i percorsi didattici proposti dal nostro progetto seguono e completano i curricoli del nostro PTOF. Consolidando anche le esperienze pregresse del nostro Istituto, i moduli sulle competenze di base sono parte integrante del capitolo PTOF dedicato alla macroarea di cittadinanza e legalità, mentre quello sulla lingua Inglese si inserisce pienamente nel capitolo dedicato allo sviluppo delle lingue straniere che si completa in un'esperienza di continuità verticale dall'infanzia alla secondaria ormai consolidata nel tempo; i moduli da cui emerge una valorizzazione della dimensione ambientale, sono poi in stretta connessione con il il profilo di salute e benessere d'Istituto e il PTOF d'istituto; nello stesso documento inoltre si prevede un forte ampliamento delle attività sportive in orario anche extracurricolare, con pratica sportiva ampia ,dal settore specifico dell'atletica alla conoscenza delle diverse discipline sportive e degli scacchi; grazie soprattutto alla presenza dell'orto , del giardino e del frutteto scolastico ,nel PTOF si punta alla promozione di buone pratiche d'Istituto di educazione alla salute, al benessere , all'alimentare e agli stili di vita sana

### Inclusività

*Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.*

Il progetto pone il suo fondamento in un sistema formativo integrato dando vita ad una rete di connessioni tra i diversi moduli del progetto, in una visione sistemica tra i diversi attori, esperti, tutor, partner in attività di co-conduzione intenzionalmente educative , per assicurare sinergie adeguate per promuovere l'inclusione , la cittadinanza attiva, l'innovazione e la creatività per migliorare le potenzialità comunicative ed espressive soprattutto degli alunni in condizioni di maggiore fragilità e debolezza,;promuovere l'autostima, l'autonomia la collaborazione, mediante un approccio ludico-motorio

Vengono ribaltati i contesti di apprendimento tradizionali, modificato il setting d'aula, privilegiati spazi polifunzionali in cui vivere emozioni ed esperienze , costruire la propria identità di cittadino, far crescere qualità e competenze di base come l'identità, la collaborazione, la pratica costruttiva del dialogo e del confronto in cui ciascuno potrà acquisire consapevolezza delle proprie emozioni e quelle dell'altro, comunicare esprimere emozioni, raccontando, utilizzando le varie possibilità del linguaggio del corpo, senza timori di giudizio. La presenza della tecnologia e di ambienti digitali è supporto costante in ogni iniziativa e fattore di inclusione totale





## Impatto e sostenibilità

*Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze.*

Della intera attività progettuale di supporto al rafforzamento dell'identità personale dei bambini sotto il profilo corporeo, intellettuale e psicodinamico e allo sviluppo dell'autonomia personale saranno considerati prioritariamente la sua rilevanza come coerenza tra l'attività e i traguardi attesi, la sua efficacia come misurazione del grado in cui l'attività di sviluppo ottiene i suoi obiettivi, la sua efficienza, in relazione alle risorse impiegate.

Ma in modo particolare saranno valutati il suo impatto che riguarderà i cambiamenti positivi prodotti da interventi di sviluppo, direttamente previsti, la sua sostenibilità analizzandone i vantaggi immediati e come questi potranno durare e continuare nel tempo. In particolare il progetto terrà conto del livello e grado di partecipazione attiva e di appropriazione dei benefici del progetto da parte degli stessi destinatari e anche dell'intera comunità, nelle fasi di preparazione e realizzazione delle attività previste; della sua ripartizione equa affinché risponda ai bisogni e agli interessi dei bambini; dell'accesso sostenibile ed equo degli stessi destinatari ai benefici del servizio. Tutto ciò verrà condotto con specifiche attività di monitoraggio e controllo di coerenti indicatori di risultato.

## Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio

*Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali riutilizzabili e come verranno messi a disposizione; quale documentazione sarà realizzata per favorire la replicabilità del progetto in altri contesti (Best Practices).*

L'insieme delle attività (procedure, comportamenti, iniziative, soluzioni adottate) tenendo conto del contesto, dell'organizzazione, delle strutture previste nei moduli saranno regolate in modo sistematico e potranno essere prese come riferimento e riprodotte per favorire il raggiungimento dei risultati migliori nella realizzazione delle attività progettuali simili. In particolare si cercherà di ottimizzare pienamente tutti i processi, coinvolgere tutta la comunità scolastica (OCC ai diversi livelli), lavorando in modo efficace anche alla presentazione adeguata dell'intera attività progettuale. Si eviteranno incertezze e approssimazioni. Tutto sarà organizzato con la certezza della trasferibilità dell'esperienza propria, fondata sull'approccio *evidence-based practices*; in un passaggio da buona prassi per la collettività, basata su prove di efficacia e per il miglioramento continuo, si arriverà ad una vera BEST practice come eccellenza per esaltarne il potenziale innovativo e, in un approccio sistemico, come metodo che le solleciti, le classifichi, le renda fattibili; fondamentale sarà il processo di condivisione, di individuazione delle esperienze più significative, della loro classificazione e valutazione, della loro diffusione ed disseminazione per una reale trasferibilità delle stesse.



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola 'C.A. DALLA CHIESA' NIZZA  
MONF. (ATIC816005)

### **Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e genitori nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto**

*Indicare, ad esempio, come sarà previsto il coinvolgimento di studenti e genitori, specificando in quali fasi e con quali ruoli.*

Si è scelta la modalità della progettazione partecipata fra tutte le diverse componenti della comunità scolastica in un approccio sistemico dello sviluppo di comunità ; a lavorare con la comunità e ,attraverso una pianificazione di servizi, a lavorare per la comunità. Tale approccio può essere descritto, come un insieme di valori e come un insieme di tecniche, abilità e prospettive, legate a questi valori. Lo scopo è produrre un cambiamento di atteggiamento e di strategie. Il coinvolgimento partirà dalla progettazione , dalla chiarezza degli obiettivi del progetto, intesi come obiettivi di processo e di prodotti, e dei percorsi ipotizzati per raggiungerli .Gli obiettivi di processo riguardano i cambiamenti sul piano della fiducia delle persone, delle conoscenze e sul piano dello sviluppo dell' organizzazione. Gli obiettivi di prodotto hanno invece a che vedere con i cambiamenti nel miglioramento delle competenze e delle condizioni di partenza degli alunni . Entrambi sono importanti per un buon esito del lavoro di comunità e di fatto si intrecciano a vicenda. Fondamentale sarà poi il processo di condivisione, di individuazione delle esperienze più significative, della loro classificazione e valutazione ,della loro diffusione e disseminazione



## Sezione: Progetti collegati della Scuola

### Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
ArTeatro	92	<a href="http://www.icnizzamonferrato.gov.it/sito-download-file.php?ID=451&amp;pagina=All">http://www.icnizzamonferrato.gov.it/sito-download-file.php?ID=451&amp;pagina=All</a>
Forma-Azione	121	<a href="http://www.icnizzamonferrato.gov.it/sito-download-file.php?ID=451&amp;pagina=All">http://www.icnizzamonferrato.gov.it/sito-download-file.php?ID=451&amp;pagina=All</a>
Green Waves	91	<a href="http://www.icnizzamonferrato.gov.it/sito-download-file.php?ID=451&amp;pagina=All">http://www.icnizzamonferrato.gov.it/sito-download-file.php?ID=451&amp;pagina=All</a>

## Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

### Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. so ggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Pr otocollo	Data Protocollo	All ega to
Realizzazione attività progettuale IMPAR...AMANDO la natura	1	AZIENDA AGRICOLA I SALICI RIDENTI	Dichiarazione di intenti	1477/C14	21/04/2017	Si
Realizzazione progetto competenze di base Capriole nel Vento	1	EMOTIVAMENTE CENTRO MULTIDISCIPLINARE	Dichiarazione di intenti	1479/C14	21/04/2017	Si
Realizzazione attività progettuali competenze di base	1	CrescereInsieme Società Cooperativa sociale ONLUS	Dichiarazione di intenti	1491/C14	21/04/2017	Si
Realizzazione attività progettuali competenze di base	1	Vedogiovane Asti S.c.soc.	Dichiarazione di intenti	1492/C14	20/04/2017	Si

### Collaborazioni con altre scuole

Nessuna collaborazione inserita.

### Tipologie Strutture Ospitanti Estere

Settore	Elemento
---------	----------

## Sezione: Riepilogo Moduli

### Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
CAPRIOLE NEL VENTO	€ 5.682,00
1,2,3...MOVIES	€ 5.682,00
IMPAR..AMANDO LA NATURA	€ 5.682,00
<b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>	<b>€ 17.046,00</b>



## Sezione: Moduli

### Elenco dei moduli

**Modulo: Espressione corporea (attività ludiche, attività psicomotorie)**

**Titolo: CAPRIOLE NEL VENTO**

### Dettagli modulo

Dettagli modulo	
<b>Titolo modulo</b>	CAPRIOLE NEL VENTO
<b>Descrizione modulo</b>	<p><b>STRUTTURE:</b> spazi: sezioni, palestra attrezzata, cortile interno della scuola e giardini</p> <p><b>OBIETTIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vivere pienamente la propria corporeità, percepire il potenziale comunicativo ed espressivo del proprio corpo.</li> <li>• provare piacere nel movimento e sperimentare schemi posturali e motori applicandoli nei giochi individuali e di gruppo</li> <li>• controllare l'esecuzione del gesto, coordinarsi con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva</li> <li>• giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri, argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini</li> <li>• muoversi con crescente sicurezza e autonomia negli spazi familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto agli altri e alle regole condivise</li> <li>• comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente</li> <li>• drammatizzare semplici situazioni reali, storie e racconti</li> <li>• sviluppare interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte</li> <li>• arricchire il lessico: ascoltare e comprendere narrazioni, raccontare e inventare storie, chiedere e offrire spiegazioni</li> </ul> <p><b>METODOLOGIE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il gioco come metodologia privilegiata di apprendimento e relazione.</li> <li>• Role-playing utile grazie alla forza catalizzatrice che coinvolge emotivamente sia i partecipanti sia gli osservatori.</li> <li>• Cooperative learning come metodologia che contribuisce a creare relazioni positive tra i bambini e a creare un maggiore benessere psicologico; l'esperto assume un ruolo di facilitatore ed organizzatore dell'attività.</li> <li>• Peer tutoring: approccio utile come: contributo all'apprendimento creativo, aiuto al superamento di problemi motivazionali, sostegno nella costruzione dell'autostima e come esperienza sociale costruttiva. E' inoltre un metodo utile per acquisire e sviluppare le life skills.</li> <li>• Circle time</li> <li>• Metodologia laboratoriale che consente di lavorare sui problemi, di porre attenzione ai processi e sviluppare una attitudine all'operatività ed alla progettualità.</li> </ul> <p><b>RISULTATI ATTESI</b></p> <p>Favorire lo sviluppo armonico personale e sociale. Tramite il gioco motorio e la drammatizzazione infatti i bambini imparano a stimolare la libera espressione e la fantasia, favorendo il passaggio dalla fase 'corpo vissuto' a quella del 'corpo percepito' in cui il bambino prende coscienza della propria fisicità anche in relazione allo spazio circostante e 'all'altro'. Sostenere pertanto l'inclusione attraverso la valorizzazione delle</p>



	<p>differenze e lo sviluppo della competenza etica e prosociale. Promuovere inoltre la padronanza della lingua italiana</p> <p>ATTIVITA':</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• giochi per percepire il proprio corpo</li> <li>• giochi di rilassamento</li> <li>• giochi sonori</li> <li>• giochi ritmici</li> <li>• giochi per conoscere lo spazio</li> <li>• giochi posturali</li> <li>• giochi per esprimersi con il corpo</li> <li>• drammatizzazione</li> <li>• danza</li> </ul> <p>VERIFICA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione sistematica: in itinere attraverso appunti ed annotazioni dell'esperto, finale attraverso gli elaborati grafici dei bambini sull'esperienza vissuta e la compilazione della scheda di osservazione-valutazione.</li> </ul>
<b>Data inizio prevista</b>	12/02/2018
<b>Data fine prevista</b>	28/06/2019
<b>Tipo Modulo</b>	Espressione corporea (attività ludiche,attività psicomotorie)
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	ATAA816012
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi (scuola dell'infanzia)
<b>Numero ore</b>	30

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: CAPRIOLE NEL VENTO

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.682,00 €</b>

#### Elenco dei moduli

**Modulo: Espressione creativa (pittura e manipolazione)**

**Titolo: 1,2,3...MOVIES**

#### Dettagli modulo



Titolo modulo	1,2,3...MOVIES
<p><b>Descrizione modulo</b></p>	<p><b>STRUTTURE:</b> aula scolastica-laboratorio</p> <p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• generare consapevolezza di sé in relazione agli altri e al mondo circostante e favorire nuovi nessi e nuove capacità d'interpretazione;</li> <li>• facilitare lo sviluppo armonico dell'apprendimento;</li> <li>• promuovere e facilitare l'acquisizione di una maggiore competenza nella gestione delle proprie emozioni;</li> <li>• ampliare le capacità relazionali;</li> <li>• educare gli alunni a diventare spettatori consapevoli;</li> <li>• accrescere la loro sensibilità estetica e capacità critica;</li> <li>• offrire agli alunni una proposta formativa orientata verso lo studio dei linguaggi audiovisivi in una prospettiva pluralistica ed interculturale.</li> </ul> <p><b>OBIETTIVI DIDATTICI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• apprendimento delle competenze tecniche e linguistiche di base necessarie alla ideazione e realizzazione di cortometraggi animati.</li> <li>• sviluppare strategie didattiche innovative interdisciplinari privilegiando le competenze linguistico-logico-manipolative</li> </ul> <p><b>METODOLOGIE:</b> la simulazione operativa, learning by doing, l'analisi e la risoluzione di casi/problemi; il lavoro di progetto; i lavori e le esercitazioni di gruppo; il gioco psicopedagogico; l'apprendimento cooperativo (cooperative learning); il role playing.</p> <p><b>RISULTATI ATTESI:</b></p> <p>Tramite la sperimentazione delle tecniche del cinema d'animazione tradizionale si vuole offrire un percorso di lettura ed elaborazione artistica aperto alle forme espressive più vicine alla contemporaneità. Il laboratorio è concepito con l'utilizzo di temi, tecniche e mezzi più adatti alle esigenze espressive dei singoli partecipanti e favorisce il lavoro di gruppo, al fine di strutturare una condivisione ed uno scambio di saperi e di abilità acquisite. Nell' atelier i bambini saranno accompagnati nell'espressione di sensazioni, emozioni e pensieri attraverso produzioni grafiche, pittoriche, plastiche ecc, al fine di riconoscere le relazioni spaziali e le strutture essenziali della realtà e delle rappresentazioni visive. Si intende favorire il raggiungimento degli obiettivi previsti mediante la messa in atto di interventi educativo-didattici capaci di promuovere la realizzazione di un film d'animazione con semplicissime attrezzature alla portata di tutti.</p> <p><b>CONTENUTI:</b></p> <p>Il laboratorio utilizzerà gli elementi artistici e i temi trattati per un potenziamento di tutte le altre discipline: dalla costruzione geometrica dell'immagine alla narrazione fantastica, privilegiando la narrazione pedagogica per stimolare l'invenzione grafico pittorica orientata secondo schemi logico matematici.</p> <p>In particolare si analizzeranno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la nascita del movimento artificiale;</li> <li>• lo story board;</li> <li>• esercitazioni e ripresa a passo uno con le tecniche: disegno, plastilina, pixillation (persone ed oggetti), decoupage (carta ritagliata), sabbia, pennarelli a secco, e tecniche miste;</li> <li>• creazione roloscopio e scorroscopio</li> </ul> <p>uso del computer come efficace strumento di lavoro;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• montaggio;</li> <li>• sonorizzazione</li> </ul> <p><b>MOD VERIFICA E VALUTAZIONE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• osservazione delle attività in corso (contesto scolastico e di classe, struttura e organizzazione della pratica, approccio metodologico, ...);</li> <li>• produzione di rappresentazioni grafiche, testi, soggette, sceneggiature, story-board, animazioni, cortometraggi.</li> </ul>



Data inizio prevista	08/01/2018
Data fine prevista	28/06/2019
Tipo Modulo	Espressione creativa (pittura e manipolazione)
Sedi dove è previsto il modulo	ATAA816012
Numero destinatari	20 Allievi (scuola dell'infanzia)
Numero ore	30

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: 1,2,3...MOVIES

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.682,00 €</b>

#### Elenco dei moduli

**Modulo: Pluri-attività (attività educative propedeutiche di pregrafismo e di precalcolo, multiculturalità, esplorazione dell'ambiente, ecc.)**

**Titolo: IMPAR..AMANDO LA NATURA**

#### Dettagli modulo

<b>Titolo modulo</b>	IMPAR..AMANDO LA NATURA
<b>Descrizione modulo</b>	<p>AMICA TERRA E AMICI A 4 ZAMPE STRUTTURE le attività si svolgeranno prevalentemente all'aperto, all'esterno, nel giardino circostante l'edificio scolastico e negli spazi verdi adibiti all'attività o in setting strutturato .</p> <p>OBIETTIVI:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• facilitare l'incontro bambino-animale attraverso la scoperta di nuove strategie comunicative (stimolare la comunicazione non verbale: la mimica e la gestualità)</li> <li>• imparare il rispetto per le creature viventi, il senso di solidarietà e di accoglienza</li> <li>• aumentare l'autonomia personale, la stima di sé ed il senso di sicurezza</li> <li>• stimolare l'interazione sociale</li> <li>• favorire il benessere psicologico grazie alla stimolazione di emozioni positive e controllare l'aggressività</li> <li>• rispettare gli altri, le regole, i turni</li> <li>• stimolare e potenziare le abilità cognitive e la conoscenza di concetti base (vicino-lontano...)</li> <li>• migliorare le capacità attentive</li> <li>• sviluppare le capacità motorie</li> </ul>



- manipolare ed utilizzare materiali naturali (acqua, terra, sabbia, semi, bulbi)
- eseguire alcune fasi della coltivazione (preparazione del terreno, semina, raccolta)
- confrontare diverse varietà vegetali
- cogliere uguaglianza, differenze, misurare, quantificare, ordinare tra semi e piante
- confrontare i risultati con ipotesi fatte
- sperimentare ed osservare la trasformazione degli elementi naturali
- facilitare e promuovere esperienze fortemente inclusive tra diversamente abili, normodotati e anziani

**ATTIVITA':**

presentazione dell'animale

osservazione ed esplorazione dell'animale (fare le coccole, toccare e nominare le diverse parti dell'animale confrontandole con le proprie)

impostare e costruire la reciproca interazione attraverso una relazione empatica

comunicare, comprendere, farsi capire: comandi di base condurre al guinzaglio, valutare i bisogni di cura e accudimento dell'animale

L'orto e le sue stagioni; seminare in cassette o vasi le piante più delicate e le trapianteranno quando saranno più forti. Costruire uno spaventapasseri e impareranno un filastrocca.

Con gli scarti vegetali e le foglie secche realizzare un cumulo di compostaggio e un piccolo lombricario

**METODOLOGIA:**

Il gioco come metodologia privilegiata di apprendimento e relazione

l'esplorazione: partendo dalla curiosità del bambino si crea il giusto approccio con il cane che avviene attraverso la conoscenza, il contatto fisico e la collaborazione tra bambino ed animale

il cane è stimolo di lavori di gruppi-squadra

L'esplorazione dei materiali, la manipolazione,

la libertà di scelta si consente al bambino

rispetto dei suoi ritmi e dei suoi bisogni.

**RISULTATI ATTESI**

Migliorare gli aspetti comportamentali, comunicativi, delle competenze motorie e degli aspetti emotivo-relazionali della comunicazione.

Sviluppare le autonomie nella vita quotidiana come generalizzazione degli apprendimenti.

Attivare la socializzazione, ridurre gli stati d'ansia e le difficoltà comportamentali e relazionali per attivare una comunicazione spontanea, la comunicazione di stati emotivi importanti per il bambino

Utilizzare i propri sensi per sviluppare o potenziare abilità diverse come l'esplorazione, l'osservazione, la manipolazione.

Sperimentare la coltura biologica degli ortaggi sensibilizzando gli alunni alla cura e alla difesa dell'ambiente in cui vivono.

Stimolare i rapporti intergenerazionali e far conoscere la tradizione contadina in ambito agricolo.

Favorire l'acquisizione di abilità mentali e comportamentali tesi al rispetto della natura

Favorire il lavoro "pratico" come strumento di costruzione di processi di socializzazione, integrazione e scambio.

**VERIFICA E VALUTAZIONE**

Osservazione diretta dell'operatore iniziale ed in itinere, al fine di individuare le migliori strategie per il prosieguo dei lavori.

Compilazione di un diario da parte dell'operatore, aggiornato di volta in volta annotando gli aspetti più significativi emersi durante la seduta.

Incontro di restituzione da parte dell'operatore alle famiglie dei partecipanti

Valutazione attraverso l'osservazione sistematica dello star bene in gruppo, dell'interesse e della partecipazione dei bambini all'attività, dei progressi negli apprendimenti e nelle abilità e nella capacità di collaborare.

Tali osservazioni saranno effettuate durante le attività o al termine delle stesse

**Data inizio prevista**

12/03/2018





<b>Data fine prevista</b>	28/06/2019
<b>Tipo Modulo</b>	Pluri-attività (attività educative propedeutiche di pregrafismo e di precalcolo, multiculturalità, esplorazione dell'ambiente, ecc.)
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	ATAA816012
<b>Numero destinatari</b>	30 Allievi (scuola dell'infanzia)
<b>Numero ore</b>	30

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: IMPAR..AMANDO LA NATURA

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.682,00 €</b>



## Articolazione della candidatura

### 10.2.2 - Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base

#### 10.2.2A - Competenze di base

Sezione: Progetto

Progetto: DIALOGHI CON L'INCERTEZZA



**Descrizione progetto**

Le proposte progettuali tengono in forte considerazione i punti di forza e le criticità già contenuti nel Rapporto di Autovalutazione, in modo da poter rispondere ai fabbisogni reali e da supportare la scuola in un percorso di miglioramento in base ai dati sui livelli di competenza registrati nelle rilevazioni nazionali (INVALSI), in coerenza con le priorità individuate nel RAV. Il progetto punta pertanto a rafforzare le competenze di base degli studenti, allo scopo di compensare svantaggi culturali, economici e sociali di contesto, garantendo il riequilibrio territoriale e ridurre il fenomeno della dispersione scolastica .

Esso propone approcci innovativi che mettono al centro gli studenti e, prioritariamente, quelli in maggiori difficoltà di apprendimento e/o provenienti da contesti caratterizzati da disagio socioculturale, e i loro bisogni , valorizzando gli stili di apprendimento e lo spirito d'iniziativa per affrontare in maniera efficace e coinvolgente lo sviluppo delle competenze di base. Un approccio per competenze richiede allo studente di porsi in modo diverso rispetto all'esperienza di apprendimento: non come ricettore passivo e riproduttore di un sapere preconfezionato, bensì come co-produttore di una conoscenza da costruire e condividere; richiede di padroneggiare l'incertezza, di imparare a «sapere che cosa fare quando non si sa che cosa fare»; significa ricordarsi che “Conoscere e pensare non è arrivare a una verità assolutamente certa, ma è dialogare con l'incertezza”.

Attraverso l'innovazione metodologica e l' esperienza in contesti di vita reale di problem solving , il progetto si pone da stimolo nel rafforzare le competenze di cittadinanza responsabile ,di softskills relative all'area cognitiva, di apertura al nuovo, di sviluppo dell'iniziativa e dell'energia personale,di equilibrio, di rafforzamento della consapevolezza di sé ed autostima ,di competenze sociali e relazionali di collaborazione , comunicazione e supporto.

L'impegno progettuale sarà infatti sia sul piano del miglioramento delle competenze chiave, attraverso azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base, sia in relazione alle specifiche softskills che ne consentono l'implementazione . L'apprendimento sarà basato sui problemi,unico contesto in grado di sviluppare competenza , e centrato nel suscitare interesse e curiosità costanti verso l'acquisire nuove conoscenze al fine di promuovere la crescita del proprio bagaglio di saperi ed esperienze;

Muovendo da situazioni problema, fondamentale sarà far crescere: l' iniziativa personale, come predisposizione ad agire autonomamente, senza la costante necessità di stimoli esterni e senza pressioni, anche allo scopo di migliorare o perfezionare i risultati in modo accurato e preciso; l' energia, come passione e dinamismo nelle attività svolte, impegnandosi con costanza nei compiti assegnati e trasmettendo entusiasmo; l'orientamento ad ottenere risultati apprezzabili focalizzando le proprie energie anche al superamento di difficoltà crescenti.

Il rafforzamento delle competenze non potrà risultare veramente significativo se non saranno sviluppate competenze emotive e personali: l'autostima come comprensione del proprio valore all'interno di un gruppo, la stabilità emotiva come capacità di sapersi riprendere da sconfitte ed insuccessi, di saper gestire le proprie emozioni e controllare i gli impulsi in situazioni difficili,di divenire consapevoli di sé ,dei propri limiti e dei propri punti di forza, del proprio modo di reagire di fronte alle situazioni e delle proprie necessità e motivazioni; la promozione dell' attitudine alla valutazione critica e alla curiosità ,attraverso il confronto, lo scambio e la condivisione che arricchiscono conoscenze,abilità cognitive, pratiche e metodologiche. In situazione di apprendimento per problemi verranno potenziate pertanto la comunicazione efficace nel descrivere e spiegare in un gruppo di lavoro,il supporto e l'aiuto che ciascuno può essere in grado di fornire agli altri e, all'interno dello stesso gruppo , la collaborazione ,lavorando efficacemente , per il raggiungimento degli obiettivi comuni

L'impegno nella realizzazione delle attività sarà quello di individuare percorsi didattici in grado di legare il sapere teorico al sapere pratico, basati sull'indagine e sulla creatività,di ripensare agli spazi all'interno dell'aula, utilizzando dati reali ,strumenti per l'indagine e la modellizzazione

**Sezione: Caratteristiche del Progetto**

## Contesto di riferimento

*Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.*

Il contesto socio economico culturale delle famiglie si colloca nella fascia medio-bassa :il livello di istruzione è compreso fra licenza media e diploma di maturità. Il 4% si limita al possesso della licenza elementare. l'indice di disoccupazione dei genitori della attuale popolazione scolastica è pari all'8% a cui si aggiunge il tasso delle donne che non lavorano; i genitori sono occupati come operai e addetti ai servizi di cooperativa. Il tasso di immigrazione è molto elevato,la percentuale degli stranieri dell'Istituto è pari al 29% a cui si aggiunge un'alta percentuale di alunni di origine straniera con cittadinanza italiana Molti alunni sono seguiti dai servizi sociali che provvede all'assistenza scolastica e alla fornitura dei pasti della mensa scolastica. La configurazione del contesto socioculturale e multiculturale ha fatto sì che la scuola si facesse sempre più promotrice di iniziative di valore formativo e culturale e l'ha stimolata ad attivarsi per l'integrazione, la valorizzazione delle diversità culturali, l'inclusione degli alunni appartenenti alle fasce più deboli

## Obiettivi del progetto

Indicare quali sono gli obiettivi perseguiti dal progetto con riferimenti al PON "Per la scuola" 2014-2020

Il progetto ,nelle sue diverse articolazioni modulari ,cercherà di :

-rafforzare le competenze di comunicazione in lingua madre, quelle logico-matematiche e le competenze di base in campo scientifico

-accrescere l'autostima e il senso di autoefficacia

-far sperimentare il successo formativo in modalità non convenzionali ed alternative ai tradizionali schemi di vita scolastica e in contesti di vita reale consoni allo stile di apprendimento di ciascuno;

-aiutare gli studenti a recuperare conoscenze ed abilità basilari per la costruzione di competenze fondamentali attuando percorsi di apprendimento flessibili e non convenzionali per il consolidamento dell'apprendimento;

-garantire lo sviluppo di una solida formazione iniziale che possa compensare svantaggi culturali, economici e sociali di contesto e costituisca il volano per la crescita degli studenti come individui e come cittadini;

-consolidare le condizioni perché gli alunni abbiano una visione positiva delle loro potenzialità di miglioramento;

-ampliare le opportunità comunicative ed espressive mediante lo sviluppo tutte le forme di linguaggi ;

-predisporre esperienze che consolidino il benessere scolastico per una futura cittadinanza attiva e responsabile;

-Far divenire gli alunni **co-produttori di una conoscenza** da costruire e condividere imparando a padroneggiare l'incertezza; sapendo che *"Conoscere e pensare non è arrivare a una verità assolutamente certa, ma è dialogare con l'incertezza"*.



### Caratteristiche dei destinatari

*Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto*

Gli alunni destinatari appartengono alle scuole primaria e secondaria dell' Istituzione scolastica . Si tratta di alunni con bassa capacità di concentrazione, difficoltà relazionali, scarsa motivazione al successo scolastico, bassa autostima e sviluppo di un linguaggio scarno ed essenziale. Provenienti da ambienti sociali caratterizzati da bassa scolarità, povertà relazionale, di grave carenza linguistica, mancanza di interesse culturale e assenza di stimoli sociali adeguati . In particolare le comunità di stranieri vivono in una condizione di forte emarginazione ed esclusione dal tessuto sociale cittadino ritrovandosi pressoché sempre fra loro stessi. Particolarmente grave la situazione delle donne e delle bambine di origine marocchina che hanno rare possibilità di esprimere sentimenti, bisogni e interessi vittime spesso di un razzismo di genere all'interno della loro stessa comunità. Unico e fondamentale centro di aggregazione sociale resta la scuola; al termine delle lezioni, la strada , la piazza , il parco giochi di fronte all'edificio scolastico restano lesole opportunità formativa di questi studenti. Proprio la composizione dell'utenza spinge la scuola ad intraprendere percorsi formativi, dedicati a questi destinatari, che promuovano la loro integrazione sociale e l'acquisizione di quelle competenze di base che la favoriscano, attraverso metodologie innovative e trasversali

### Apertura della scuola oltre l'orario

*Indicare ad esempio come si intende garantire l'apertura della scuola oltre l'orario specificando anche se è prevista di pomeriggio, di sabato, nel periodo estivo.*

La scuola già da molti anni è impegnata nell'apertura della scuola in orario extrascolastico attraverso iniziative ed attività facoltative e opzionali durante tutto l'anno e centri estivi e English Camp al termine delle attività didattiche.

Grazie al progetto queste attività in atto potranno essere rafforzate ed estese agli alunni appartenenti alle fasce deboli che più necessitano di servizi aggiuntivi , integrativi e compensativi e ne hanno minori possibilità proponendo significative aperture nel periodo estivo soprattutto a integrazione di servizi aggiuntivi esistenti in termini di qualità delle proposte e delle risorse utilizzabili. In particolare si pensa ad attività in aggiunta all'orario curricolare con cadenza settimanale o bisettimanale e ad attività previste in orario estivo prima dell'inizio del nuovo anno scolastico e alla sua conclusione

**Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni** *Indicare, ad esempio, il tipo di soggetti con cui si intende avviare o si è già avviata una collaborazione o un partenariato, con quali finalità.*

Il nostro Istituto ha negli anni sviluppato una attiva e proficua collaborazione con enti e associazioni operanti sul territorio, che abbiamo coinvolto già in fase di progettazione di questo PON.

Per poter dare più forza alle attività, sia in termini di risorse logistiche, che di personale e raggiungere quindi più ragazzi in difficoltà, prevediamo di coinvolgere i diversi soggetti ed enti che già hanno con la scuola diverse collaborazioni. Il CISA consorzio intercomunale dei servizi socio assistenziali

- Vedogiovane Asti: la cooperativa fornirà un consulente per il coordinamento del gruppo di progetto, con specifica attenzione alle creazioni del sistema di monitoraggio e valutazione

-Crescere Insieme: cooperativa che già in collaborazione con la scuola gestisce molti servizi aggiuntivi a supporto materiale e al successo scolastico degli alunni nel tempo extrascolastico

Emotivamente: associazione di professionisti ( logopedisti, neuropsicomotricisti) nel settore della riabilitazione e recupero anche motivazionale

## Metodologie e Innovatività

*Indicare, ad esempio, per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodi saranno applicati nella promozione della didattica attiva; quali strumenti favoriranno la realizzazione del progetto, e quali impatti si prevedono sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio.*

I percorsi formativi saranno realizzati attraverso metodologie didattiche innovative. Verranno privilegiate attività alternative a quelle tradizionali come la didattica laboratoriale i problem posing/solving, i case studies. I moduli utilizzeranno metodologie quali cooperative learning , riflessione personale , giochi di ruolo , l'educazione tra pari, ricerca stimolo,roleplay, brainstorming , per stimolare maggiormente l'attenzione e l'interesse degli alunni. I moduli saranno progettati in coerenza con le attività curricolari, in modo da arricchirle.Gli interventi progettati mireranno alla realizzazione di percorsi didattici che favoriscano lo sviluppo integrato di più competenze. Per ciascun intervento saranno predisposte specifiche azioni di valutazione finalizzate alla verifica del rafforzamento delle competenze. Si prediligeranno interventi 'in situazione' e i laboratori in piccolo gruppo connotati da un approccio 'non formale' e dal learning by doing. Elementi innovativi saranno le modalità stesse di conduzione del progetto:

l'approccio sistemico:la rete educativa si allarga dal contesto scolastico a quello extrascolastico attraverso la promozione di una cittadinanza responsabile; la co-conduzione dei moduli, in cui docenti e esperti a costruire un linguaggio comune e una sinergia di intenti e azioni ;il coinvolgimento degli studenti che diventano corresponsabili dei percorsi di consolidamento delle competenze a loro più idonei.

## Coerenza con l'offerta formativa

*Indicare, ad esempio, se il progetto ha connessioni con progetti già realizzati o in essere presso la scuola e, in particolare, se il progetto si pone in continuità con altri progetti finanziati con altri azione del PON-FSE.*

Le attività e i percorsi didattici proposti dal nostro progetto seguono e completano i curricoli del nostro PTOF.

Consolidando anche le esperienze pregresse del nostro Istituto i moduli sulle competenze di base sono parte integrante del capitolo PTOF dedicato alla macroarea di cittadinanza e legalità, mentre quello sulla lingua Inglese si inserisce pienamente nel capitolo dedicato allo sviluppo delle lingue straniere; questo si completa poi in un'esperienza di continuità verticale dall'infanzia alla secondaria consolidata nel tempo. Grande rilievo è dato nel PTOF allo sviluppo delle competenze in lingua madre, fattore fondamentale di integrazione e inclusione sociale ; nel progetto cittadinanza del PTOF si pone particolare attenzione all'intelligenza emotiva, allo sviluppo delle competenze emotive e alla conquista di abilità e metacognitive condizione fondamentale per un apprendimento significativo ed efficace.





FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola 'C.A. DALLA CHIESA' NIZZA  
MONF. (ATIC816005)

## Inclusività

*Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.*

Il progetto è fondato su un sistema formativo integrato dando vita ad una rete di connessioni tra i diversi moduli del progetto in una visione sistemica tra i diversi attori, esperti, tutor, partner in attività di co-conduzione intenzionalmente educative, per assicurare sinergie adeguate per promuovere l'inclusione, la cittadinanza attiva, l'innovazione e la creatività per migliorare le potenzialità comunicative ed espressive soprattutto degli alunni in condizioni di maggiore fragilità e debolezza; promuovere l'autostima, l'autonomia la collaborazione, mediante un approccio esperienziale e in contesto di apprendimento per problemi

Vengono ribaltati i contesti di apprendimento tradizionali, modificato il setting d'aula, privilegiati spazi polifunzionali in cui vivere emozioni ed esperienze, costruire la propria identità di cittadino, far crescere qualità e competenze di base come l'identità, la collaborazione, la pratica costruttiva del dialogo e del confronto in cui ciascuno potrà acquisire consapevolezza delle proprie emozioni e quelle dell'altro, comunicare esprimere emozioni, raccontando, utilizzando le varie possibilità del linguaggio del corpo, senza timori di giudizio. La presenza della tecnologia e di ambienti digitali è supporto costante in ogni iniziativa e fattore di inclusione totale



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola 'C.A. DALLA CHIESA' NIZZA  
MONF. (ATIC816005)

## Impatto e sostenibilità

*Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze.*

Della intera attività progettuale di supporto al rafforzamento dell'identità personale dei bambini sotto il profilo corporeo, intellettuale e psicodinamico e allo sviluppo dell'autonomia personale saranno considerati prioritariamente la sua rilevanza come coerenza tra l'attività e i traguardi attesi, la sua efficacia come misurazione del grado in cui l'attività di sviluppo ottiene i suoi obiettivi, la sua efficienza, in relazione alle risorse impiegate. Ma in modo particolare saranno valutati il suo impatto che riguarderà i cambiamenti positivi prodotti da interventi di sviluppo, direttamente previsti, la sua sostenibilità analizzandone i vantaggi immediati e come questi potranno durare e continuare nel tempo. In particolare il progetto terrà conto del livello e grado di partecipazione attiva e di appropriazione dei benefici del progetto da parte degli stessi destinatari e anche dell'intera comunità, nelle fasi di preparazione e realizzazione delle attività previste; della sua ripartizione equa affinché risponda ai bisogni e agli interessi dei bambini; dell'accesso sostenibile ed equo degli stessi destinatari ai benefici del servizio. Tutto ciò verrà condotto con specifiche attività di monitoraggio e controllo di coerenti indicatori di risultato.



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola 'C.A. DALLA CHIESA' NIZZA  
MONF. (ATIC816005)

### **Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio**

*Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali riutilizzabili e come verranno messi a disposizione; quale documentazione sarà realizzata per favorire la replicabilità del progetto in altri contesti (Best Practices).*

L'insieme delle attività (procedure, comportamenti, iniziative, soluzioni adottate) tenendo conto del contesto, dell'organizzazione, delle strutture previste nei moduli saranno regolate in modo sistematico e potranno essere prese come riferimento e riprodotte per favorire il raggiungimento dei risultati migliori nella realizzazione delle attività progettuali simili. In particolare si cercherà di ottimizzare pienamente tutti i processi, coinvolgere tutta la comunità scolastica (OOCC ai diversi livelli), lavorando in modo efficace anche alla presentazione adeguata dell'intera attività progettuale. Si eviteranno incertezze e approssimazione. Tutto sarà organizzato con la certezza della trasferibilità dell'esperienza propria, fondata sull'approccio *evidence-based practices*; in un passaggio da buona prassi per la collettività, basata su prove di efficacia e per il miglioramento continuo, si arriverà ad una vera BEST practice come eccellenza per esaltarne il potenziale innovativo e, in un approccio sistemico, come metodo che le solleciti, le classifichi, le renda fattibili; fondamentale sarà il processo di condivisione, di individuazione delle esperienze più significative, della loro classificazione e valutazione, della loro diffusione e disseminazione per una reale trasferibilità delle stesse.

### **Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e genitori nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto**

*Indicare, ad esempio, come sarà previsto il coinvolgimento di studenti e genitori, specificando in quali fasi e con quali ruoli.*

Si è scelta la modalità della progettazione partecipata fra tutte le diverse componenti della comunità scolastica in un approccio sistemico dello sviluppo di comunità; a lavorare con la comunità e attraverso una pianificazione di servizi, a lavorare per la comunità. Tale approccio può essere descritto, come un insieme di valori e come un insieme di tecniche, abilità e prospettive, legate a questi valori. Lo scopo è produrre un cambiamento di atteggiamento e di strategie. Il coinvolgimento partirà dalla progettazione, dalla chiarezza degli obiettivi del progetto, intesi come obiettivi di processo e di prodotti, e dei percorsi ipotizzati per raggiungerli. Gli obiettivi di processo riguardano i cambiamenti sul piano della fiducia delle persone, delle conoscenze e sul piano dello sviluppo dell'organizzazione. Gli obiettivi di prodotto hanno invece a che vedere con i cambiamenti nel miglioramento delle competenze e delle condizioni di partenza degli alunni. Entrambi sono importanti per un buon esito del lavoro di comunità e di fatto si intrecciano a vicenda. Fondamentale sarà poi il processo di condivisione, di individuazione delle esperienze più significative, della loro classificazione e valutazione, della loro diffusione e disseminazione.



## Sezione: Progetti collegati della Scuola

### Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
Ambienti di apprendimento	40	<a href="http://www.icnizzamonferrato.gov.it/sito-download-file.php?ID=451&amp;pagina=All">http://www.icnizzamonferrato.gov.it/sito-download-file.php?ID=451&amp;pagina=All</a>
Io valgo	103	<a href="http://www.icnizzamonferrato.gov.it/sito-download-file.php?ID=451&amp;pagina=All">http://www.icnizzamonferrato.gov.it/sito-download-file.php?ID=451&amp;pagina=All</a>
Ling UE	105	<a href="http://www.icnizzamonferrato.gov.it/sito-download-file.php?ID=451&amp;pagina=All">http://www.icnizzamonferrato.gov.it/sito-download-file.php?ID=451&amp;pagina=All</a>
Io vedo, io sento, io parlo	98	<a href="http://www.icnizzamonferrato.gov.it/sito-download-file.php?ID=451&amp;pagina=All">http://www.icnizzamonferrato.gov.it/sito-download-file.php?ID=451&amp;pagina=All</a>

## Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

### Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. soggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Protocollo	Data Protocollo	Alliegato
Realizzazione attività progettuali per il potenziamento delle competenze di base in chiave innovativa a supporto dell'offerta formativa	1	Vedogiovane Asti S.c.soc.	Dichiarazione di intenti	1492/C14	20/04/2017	Sì
Realizzazione attività progettuali per il potenziamento delle competenze di base in chiave innovativa a supporto dell'offerta formativa	1	CreScereInsieme Società Cooperativa sociale ONLUS	Dichiarazione di intenti	1491/C14	20/04/2017	Sì
Realizzazione di attività progettuali per il potenziamento delle competenze di base in chiave innovativa a supporto dell'offerta formativa	1	EMOTIVAMENTE CENTRO MULTIDISCIPLINARE	Dichiarazione di intenti	1479/C14	20/04/2017	Sì

### Collaborazioni con altre scuole

Nessuna collaborazione inserita.

### Tipologie Strutture Ospitanti Estere

Settore	Elemento
---------	----------

## Sezione: Riepilogo Moduli

### Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
PACHWORK	€ 5.682,00



PAROLE IN GIOCO	€ 10.764,00
GEO...CANDO	€ 5.682,00
VELOCE...MENTE	€ 10.764,00
PICCOLI SCIENZIATI IN CLASSE	€ 5.682,00
I'M ENGLISH MORE OR LESS	€ 5.682,00
<b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>	<b>€ 44.256,00</b>

## Sezione: Moduli

**Elenco dei moduli**  
**Modulo: Italiano per stranieri**  
**Titolo: PACHWORK**

### Dettagli modulo

Titolo modulo	PACHWORK
Descrizione modulo	<p>DIFFERENZE LINGUISTICHE E CULTURALI CHE CREANO UN SOLO "QUADRO DINAMICO" STRUTTURE Tutte le classi scuola primaria e secondaria</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gruppi formati da 8/10 alunni per classe</li> <li>• 30 h per gruppo, 15 incontri da 2h ogni settimana</li> <li>• Orario extracurricolare</li> </ul> <p>OBIETTIVI DIDATTICI E FORMATIVI</p> <p>A)Ricezione orale</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Potenziare il lessico di base e quello disciplinare</li> <li>2. Comprendere parole, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> </ol> <p>B)Ricezione scritta</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere testi brevi e semplici (es.: cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali, fiabe e favole ...) accompagnati da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e strutture linguistiche basilari.</li> </ol> <p>C)Interazione orale</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore per interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità; scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale (gusti, amici, attività scolastica, giochi, vacanze...), sostenendo ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti.</li> </ol> <p>D)Produzione scritta</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Scrivere messaggi semplici e brevi, liste, biglietti, brevi lettere personali (per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedergli notizie, per raccontare proprie esperienze...).</li> </ol> <p>E) Uso efficace delle TIC</p> <p>Possibilità di favorire un auspicabile cambiamento nelle pratiche di apprendimento/ studio in un nuovo ambiente scolastico</p> <p>Possibilità che il loro uso potenzi gli apprendimenti specifici (disciplinari o trasversali) –</p> <p>Possibilità che esse possano essere un tema culturale –</p>



Competenza digitale per favorire:  
 Capacità di far ricerca  
 Capacità collaborative  
 Capacità di problem solving  
 Pensiero critico  
 Saper scegliere e utilizzare le tecnologie in modo funzionale agli obiettivi;  
 Saper leggere ed interpretare immagini e contenuti visuali;  
 Saper trovare, valutare, selezionare e gestire l'informazione del web.

**.CONTENUTI**  
 Analisi situazione di partenza  
 Oggetti e ambienti vissuti quotidianamente ( casa, scuola, città e negozi, luoghi pubblici...)  
 Sport e tempo libero  
 Mi piace, non mi piace  
 Parti della giornata  
 Orologio  
 La famiglia e gli amici  
 Il mio Paese di Origine e gli altri Paesi  
 L'Italia  
 I mestieri  
 Le feste  
 Descrizioni varie ( persone, oggetti animali...)  
 Favole e fiabe tradizionali dei vari paesi a confronto

**METODOLOGIE-  
 DIDATTICA LABORATORIALE**  
 Con particolare attenzione al setting degli spazi ed una visione dinamica, un approccio olistico al fine del conseguimento di competenze fruibili nelle diverse manifestazioni della vita  
 Utilizzo della gestualità e della mimica nelle attività;  
 Impiego di giochi, canzoni, racconti, drammatizzazioni  
 Momenti di lavoro individuali, a coppie, di gruppo;  
 Attività di :  
 Comprensione orale  
 Produzione orale  
 Lettura  
 Scrittura  
 Uso delle TIC tecnologie (LIM, Tablet, Notebook...).  
 Utilizzo di softwares e di programmi on line  
 Mappe concettuali  
 Lap book  
 Ambienti di apprendimento adeguati: setting di laboratorio dinamico e multifunzionale  
 Partecipazione attiva degli allievi al progetto formativo.

**RISULTATI ATTESI**  
 Relazionale : la didattica laboratoriale favorisce un saper fare collaborativo tra alunni.  
 Motivazionale: i bambini sono stimolati ad agire in prima persona affrontando un codice linguistico altro dalla lingua madre ma in un contesto significativo  
 Disciplinare: uso consapevole e contestualizzato della lingua  
 Predisposizione all'apprendimento di altri codici linguistici

**VERIFICA-VALUTAZIONE**  
 Compiti di realtà  
 Schede di autovalutazione  
 Focus sul processo di apprendimento messo in atto dagli alunni (approccio metacognitivo)  
 Rilevazioni sulle capacità relazionali nei lavori di gruppo o coppia

**Data inizio prevista**

06/11/2017

**Data fine prevista**

12/11/2018

**Tipo Modulo**

Italiano per stranieri



<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	ATEE816017 ATMM816016
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi (Primaria primo ciclo) 10 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: PACHWORK

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.682,00 €</b>

**Elenco dei moduli**  
**Modulo: Lingua madre**  
**Titolo: PAROLE IN GIOCO**

#### Dettagli modulo

Dettagli modulo	
<b>Titolo modulo</b>	PAROLE IN GIOCO



<p><b>Descrizione modulo</b></p>	<p><b>STRUTTURE:</b> alunni delle classi della Primaria e della prima classe di scuola Secondaria di 1° grado <b>STRUTTURE</b> Dalla 1<sup>a</sup> classe di scuola primaria alla 1<sup>a</sup> classe di scuola sec. I grado Gruppi 15/20 alunni per gruppo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 20 h per gruppo, incontri da 2h ogni settimana: 3 gruppi (tot:60 h)</li> <li>• 1<sup>a</sup> -2<sup>a</sup></li> <li>• 3<sup>a</sup>-4<sup>a</sup></li> <li>• 5<sup>a</sup> 1<sup>a</sup> media</li> <li>• Orario extracurricolare</li> </ul> <p><b>OBIETTIVI DIDATTICI E FORMATIVI:</b> Imparare ad esprimersi utilizzando la lingua italiana fin dal primo approccio alla lingua scritta con schemi e modelli diversi da quelli convenzionali in chiave ludica e manipolando parole e testi Cogliere la struttura di giochi linguistici quali anagrammi, calligrammi, non-sense, logogrifi, acrostici, rebus, sciarade... -Favorire l'acquisizione di un maggior bagaglio lessicale -Prendere coscienza delle potenzialità comunicative della lingua italiana e saperle utilizzare per scopi comunicativi -Favorire rapporti di continuità fra studenti di diverse classi(tutoring)in particolar modo fra quelli dell'ultimo anno della scuola primaria e quelli del primo anno della scuola secondaria.</p> <p><b>CONTENUTI</b> La parola-immagine Dalla parola al calligramma Parole per giocare Onomatopoeie Anagramma Logogrifo Scarto Zeppa Cambio Sciarada Tautogramma Acrostico Rime e non-sense( Limerick) Rebus Giochi di parole Dalle parole ai concetti ai sentimenti Il linguaggio poetico Esercizi di stile di Queneau</p> <p><b>METODOLOGIE- DIDATTICA LABORATORIALE</b> Con particolare attenzione al setting degli spazi ed una visione dinamica, un approccio olistico ed un sapere situato al fine del conseguimento di competenze fruibili nelle diverse manifestazioni della vita Circle time Uso delle TIC tecnologie (LIM, Tablet, Notebook...).</p> <p>Utilizzo di softwares e di motori di ricerca, di programmi on line, di materiale di siti scolastici per reperimento testi o immagini grafiche significative. Utilizzo del WebQuest ( Big6, NETS) e di Mappe concettuali o altri organizzatori grafici Softwares grafici per composizioni artistiche di parole ed elaborati Ambienti di apprendimento adeguati: setting di laboratorio dinamico e multifunzionale Partecipazione attiva degli allievi al progetto formativo.</p> <p><b>RISULTATI ATTESI</b> Relazionale : la didattica laboratoriale favorisce un saper fare collaborativo tra alunni. Motivazionale: i bambini sono stimolati ad agire in prima persona affrontando un codice linguistico conosciuto: lingua madre ma in contesti comunicativi "altri"non conosciuti, esplorando le potenzialità della loro lingua, una continua scoperta o riscoperta. Disciplinare: uso consapevole e contestualizzato della lingua italiana Predisposizione all'apprendimento di altri codici verbali</p> <p><b>VERIFICA-VALUTAZIONE</b> Compiti di realtà Schede di autovalutazione Focus sul processo di apprendimento messo in atto dagli alunni (approccio metacognitivo) Rilevazioni sulle capacità relazionali nei lavori di gruppo o coppia</p>
<p><b>Data inizio prevista</b></p>	<p>05/02/2018</p>
<p><b>Data fine prevista</b></p>	<p>29/03/2019</p>
<p><b>Tipo Modulo</b></p>	<p>Lingua madre</p>





<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	ATEE816017 ATMM816016
<b>Numero destinatari</b>	15 Allievi (Primaria primo ciclo) 15 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	60

## Sezione: Scheda finanziaria

### Scheda dei costi del modulo: PAROLE IN GIOCO

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			4.200,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			1.800,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	4.164,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>10.764,00 €</b>

**Elenco dei moduli**  
**Modulo: Matematica**  
**Titolo: GEO...CANDO**

### Dettagli modulo

Titolo modulo	GEO...CANDO
<b>Descrizione modulo</b>	<p>nel quartiere delle scatole - percorso di scoperta forme geometriche classe prima-seconda</p> <p><b>STRUTTURE</b></p> <p>Classe prima</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 Gruppi 10 alunni</li> <li>• 10 h 5 incontri da 2h ogni settimana</li> </ul> <p>• Orario extracurricolare</p> <p>Classe seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 Gruppi 10 alunni</li> <li>• 10 h 5 incontri da 2h ogni settimana</li> </ul> <p>• Orario extracurricolare</p> <p><b>OBIETTIVI DIDATTICI E FORMATIVI</b></p> <p>Classe prima</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere il significato di classificazione</li> <li>2. Separare i solidi con solo o almeno una superficie curva dagli altri</li> <li>3. Raggruppare i rimanenti solidi contando il numero delle facce, degli spigoli e dei vertici</li> <li>4. Classificare i solidi e dare loro un nome</li> </ol> <p>Classe seconda</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rappresentare sul piano le forme tridimensionali.</li> </ol>



	<p>2. Comprendere la forma come proprietà di un oggetto e non come oggetto (avvio all'astrazione geometrica).</p> <p>3. Riconoscere le caratteristiche delle forme per confronto (differenza tra triangolo e quadrato, differenza tra quadrato e rettangolo; angolo retto). 3. Controllare il passaggio dalle 3D alle 2D: da un oggetto del mondo reale alla sua descrizione geometrica</p> <p><b>CONTENUTI</b></p> <p>relazioni spaziali: alto/basso sopra/sotto davanti/dietro destra/sinistra dentro/fuori interno/esterno ...</p> <p>riconoscimento delle figure solide che rotolano e non</p> <p>figure solide e loro elementi (lati, vertici, angoli, facce, spigoli...);</p> <p>classificazione</p> <p>Giocare con le scatole per realizzare un plastico.</p> <p>dalle figure solide alle piane. (le impronte)</p> <p>Riconoscimento delle caratteristiche</p> <p>Classificazione</p> <p><b>METODOLOGIE-</b></p> <p><b>DIDATTICA LABORATORIALE</b></p> <p>Per la costruzione delle conoscenze legate allo spazio e alle figure è essenziale --L'ESPLORAZIONE DINAMICA in contesti vari,</p> <p>brainstorming: partendo dalle preconoscenze far evolvere il linguaggio naturale ad un linguaggio rigoroso (concrete produzione verbali degli allievi, messe a confronto e opportunamente discusse nella classe);</p> <p>ambienti di apprendimento adeguati: in tali ambienti saranno privilegiate le attività manuali-pratiche e di soluzione e di costruzione di problemi, nonché quella di matematizzazione; partecipazione attiva degli allievi al progetto formativo.</p> <p><b>RISULTATI ATTESI</b></p> <p>Relazionale : la didattica laboratoriale favorisce un saper fare collaborativo tra alunni.</p> <p>Motivazionale: i bambini sono stimolati ad agire in prima persona affrontando concetti astratti attraverso attività ludiche.</p> <p>Disciplinare: avvio verso l'accostamento ad un linguaggio rigoroso.</p> <p>Avvicinamento ai concetti di un ambito scientifico.</p> <p><b>VERIFICA-VALUTAZIONE</b></p> <p>Compiti di realtà</p> <p>Schede di autovalutazione</p> <p>Argomentazioni orali</p>
<b>Data inizio prevista</b>	08/01/2018
<b>Data fine prevista</b>	14/12/2018
<b>Tipo Modulo</b>	Matematica
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	ATEE816017
<b>Numero destinatari</b>	30 Allievi (Primaria primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: GEO...CANDO

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €



Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.682,00 €</b>

**Elenco dei moduli**  
**Modulo: Matematica**  
**Titolo: VELOCE..MENTE**

### Dettagli modulo

<b>Titolo modulo</b>	VELOCE..MENTE
----------------------	---------------



<p><b>Descrizione modulo</b></p>	<p>Come imparare a calcolare e a risolvere i problemi senza perdere tanto tempo STRUTTURE</p> <p>Il progetto sarà strutturato in lezioni pomeridiane in orario extracurricolare e si pone l'obiettivo principale di far acquisire ai bambini e ai ragazzi strategie intuitive per velocizzare il calcolo orale e scritto e la risoluzione di problemi attraverso strumenti specifici ed immagini.</p> <p>Classe quarta gruppi 10 alunni 10 h 5 incontri da 2 ore a settimana</p> <p>Classe quinta- I Secondaria gruppi 10 alunni 10 h 5 incontri da 2 ore a settimana</p> <p>Classe quarta-Classe quinta Primaria e I classe secondaria di I grado OBIETTIVI DIDATTICI E FORMATIVI Migliorare la motivazione, l'autostima e i risultati scolastici degli alunni. Recuperare e potenziare le abilità di calcolo anche con l'uso consapevole di strumenti. Recuperare e potenziare le capacità logiche e critiche. Acquisire la capacità di trovare percorsi diversi per la risoluzione dello stesso tipo di problema. Approfondire la conoscenza per migliorare l'uso dei termini, simboli e linguaggi specifici. Migliorare il metodo di lavoro per diventare più autonomi.</p> <p>CONTENUTI Compiti di realtà che presuppongono la padronanza di calcoli mentali e/o scritti utilizzando strategie che permettono di trovare velocemente il risultato delle operazioni. Problemi per immagini anche attraverso l'uso della LIM. Giochi didattici digitali e non.</p> <p>METODOLOGIE DIDATTICA LABORATORIALE Attività individualizzate. Tutoring. Cooperative learning. Didattica laboratoriale. Discussione" matematica. Problem solving.</p> <p>RISULTATI ATTESI Alla fine del progetto il bambino dovrà essere in grado di muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale; sapere utilizzare rappresentazioni di dati adeguati per ricavare informazioni; saper risolvere i problemi con strategie diverse e rendersi conto che possono esistere molteplici soluzioni.</p> <p>VERIFICA VALUTAZIONE Modalità di verifica: Osservazioni sistematiche, argomentazioni orali e prove strutturate e semistrutturate. Alla fine delle lezioni verranno somministrati dei questionari/ test per accertare il raggiungimento degli obiettivi prefissati. Valutazione: La valutazione terrà conto della frequenza costante degli alunni alle lezioni, dell'impegno e dell'interesse dimostrati.</p>
<p><b>Data inizio prevista</b></p>	<p>18/09/2017</p>
<p><b>Data fine prevista</b></p>	<p>29/03/2019</p>
<p><b>Tipo Modulo</b></p>	<p>Matematica</p>



<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	ATEE816017 ATMM816016
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi (Primaria primo ciclo) 10 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	60

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: VELOCE..MENTE

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			4.200,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			1.800,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	4.164,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>10.764,00 €</b>

**Elenco dei moduli**  
**Modulo: Scienze**  
**Titolo: PICCOLI SCIENZIATI IN CLASSE**

#### Dettagli modulo

Dettagli modulo	
<b>Titolo modulo</b>	PICCOLI SCIENZIATI IN CLASSE



<p><b>Descrizione modulo</b></p>	<p>STRUTTURE Classe primaSTRUTTURE Classe prima/ seconda</p> <p>3 Gruppi 10 alunni 12 h 6 incontri da 2h ogni settimana.</p> <p>Orario extracurricolare</p> <p><b>OBIETTIVI DIDATTICI E FORMATIVI</b> Classe prima Far crescere l'abitudine a porre buone domande, perché possa nascere negli allievi il bisogno di conoscere, come e perché il fenomeno avviene; Conquistare il significato di parole chiave della Scienza, attraverso investigazioni dirette sugli oggetti, sugli eventi e nell'ambiente; Migliorare le abilità di pensiero utilizzate (pensiero critico e metacognizione) per apprendere il linguaggio e per rappresentare i concetti scientifici. Favorire lo sviluppo delle abilità di problem solving nelle scienze sperimentali e la capacità di costruire mappe concettuali Cogliere e rappresentare la successione temporale degli eventi.</p> <p><b>CONTENUTI</b></p> <p>L'acqua e le sue tante forme (contenitori). Comprendere il significato di galleggiamento e non. Accostarsi alla legge di Archimede mediante esperimenti con liquidi. Le bolle di sapone. Miscugli, soluzioni, composti ed osmosi. I colori dell'acqua (es. torbida). Avvicinarsi ai concetti di trasformazione fisica, trasformazione delle sostanze.</p> <p><b>METODOLOGIE-</b> <b>DIDATTICA LABORATORIALE</b></p> <p>Veicolazione dei contenuti in modalità 'esperienza di gioco'. Dal brainstorming alla sollecitazione: i bambini osservano, interpretano, secondo le loro possibilità reali, vengono guidati verso la riflessione e la graduale concettualizzazione. Investigazioni sugli oggetti e sull'ambiente, partendo da quanto già si conosce. Discussione tra pari: abituando i ragazzi ad ascoltare e ad ascoltarsi e quindi ad argomentare. Laboratorio del fare per costruire esperimenti. Attività cooperative per realizzare prodotti collettivi</p> <p><b>RISULTATI ATTESI</b> Sviluppo di un pensiero divergente. Sviluppo di capacità logiche e cognitive. Costruzione di una mentalità aperta, che partendo da esperienze e verifiche porti al controllo diretto sulla realtà. Acquisizione di un abito mentale utile allo studio delle scienze. Migliore relazioni, tra gli studenti, che sono portati a cooperare per la buona riuscita del lavoro.</p> <p><b>VERIFICA-VALUTAZIONE</b> Compiti di realtà. Schede di autovalutazione. Argomentazioni orali. Ricostruzione temporale di quanto sperimentato. Costruzione di lapbook personali e/o in gruppo.</p>
<p><b>Data inizio prevista</b></p>	<p>01/02/2018</p>
<p><b>Data fine prevista</b></p>	<p>09/06/2018</p>
<p><b>Tipo Modulo</b></p>	<p>Scienze</p>



<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	ATEE816017
<b>Numero destinatari</b>	30 Allievi (Primaria primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: PICCOLI SCIENZIATI IN CLASSE

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.682,00 €</b>

#### Elenco dei moduli

Modulo: Lingua straniera

Titolo: I'M ENGLISH MORE OR LESS

#### Dettagli modulo

<b>Titolo modulo</b>	I'M ENGLISH MORE OR LESS
----------------------	--------------------------



**Descrizione  
modulo**

**STRUTTURE**

Classe quinta

- 2 Gruppi 15/20 alunni per gruppo
- 30 h per gruppo, 15 incontri da 2h ogni settimana
- 
- Orario extracurricolare

**OBIETTIVI DIDATTICI E FORMATIVI**

A)Ricezione orale (Listening)

Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.

B)Ricezione scritta (Reading)

Comprendere testi brevi e semplici (es.: cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali, storie per bambini...) preferibilmente accompagnati da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e strutture linguistiche basilari.

C)Interazione orale(Speaking)

Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore per interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità; scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale (gusti, amici, attività scolastica, giochi, vacanze...), sostenendo ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti.

D)Produzione scritta (writing)

Scrivere messaggi semplici e brevi, liste, biglietti, brevi lettere personali (per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedergli notizie, per raccontare proprie esperienze...) .

**CONTENUTI**

Revision knowledges

Likes and dislikes;

Spare time ( hobbies ); The clock( daily actions)

My life;

Free time;

Around the world

(culture and customs);

Shopping (shops and money);

Family and friends;

Jobs ;

Cross-curricular topics (Geography,Music,

History,Science) ;

Party time;

Feelings (adjectives, verbs- simple present/present continuous/simple past);

Entertainment;

Festivities;

British and American life ( in the city/ in the country).

**METODOLOGIE-**

**DIDATTICA LABORATORIALE**

Con particolare attenzione al setting degli spazi ed una visione dinamica, un approccio olistico ed un sapere situato al fine del conseguimento di competenze fruibili nelle diverse manifestazioni della vita

Utilizzo del T. P. R. ( Total Physical Response) nelle attività;

Impiego di Games,Songs, momenti di lavoro individuali, a coppie, di gruppo;

Attività di Storytelling, Roleplaying ;

Attività di :

Oral comprehension

Reading comprehension

Writing comprehension

Speaking

Circle time

Uso delle TIC tecnologie (LIM, Tablet, Notebook...).

Utilizzo di softwares e di motori di ricerca, di programmi on line, di materiale di siti





	<p>scolastici di paesi anglofoni Utilizzo del WebQuest ( Big6, NETS) e di Mappe concettuali o altri organizzatori grafici Ambienti di apprendimento adeguati: setting di laboratorio dinamico e multifunzionale Partecipazione attiva degli allievi al progetto formativo. RISULTATI ATTESI</p> <p>Relazionale : la didattica laboratoriale favorisce un saper fare collaborativo tra alunni. Motivazionale: i bambini sono stimolati ad agire in prima persona affrontando un codice linguistico altro dalla lingua madre ma in un contesto significativo Disciplinare: uso consapevole e contestualizzato della lingua Inglese Predisposizione all'apprendimento di altri codici linguistici VERIFICA-VALUTAZIONE Compiti di realtà Schede di autovalutazione Focus sul processo di apprendimento messo in atto dagli alunni (approccio metacognitivo) Rilevazioni sulle capacità relazionali nei lavori di gruppo o coppia</p> <p>E) Uso efficace delle TIC Possibilità di favorire un auspicabile cambiamento nelle pratiche di apprendimento/ studio in un nuovo setting scolastico – INNOVATION WITH TECHNOLOGY Possibilità che il loro uso potenzi gli apprendimenti specifici (disciplinari o trasversali) – LEARNING FROM/WITH TECHNOLOGY Possibilità che esse possano essere un tema culturale – LEARNING ABOUT TECHNOLOGY Competenza digitale per favorire: Capacità di far ricerca Capacità collaborative Capacità di problem solving Pensiero critico</p>
<b>Data inizio prevista</b>	02/10/2017
<b>Data fine prevista</b>	31/05/2018
<b>Tipo Modulo</b>	Lingua straniera
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	ATEE816017
<b>Numero destinatari</b>	30 Allievi (Primaria primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: I'M ENGLISH MORE OR LESS

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola 'C.A. DALLA CHIESA' NIZZA  
MONF. (ATIC816005)

Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.682,00 €</b>



## Azione 10.2.1 - Riepilogo candidatura

### Sezione: Riepilogo

#### Riepilogo progetti

Progetto	Costo
ARMONIE LUDICHE	€ 17.046,00
DIALOGHI CON L'INCERTEZZA	€ 44.256,00
<b>TOTALE PROGETTO</b>	<b>€ 61.302,00</b>

<b>Avviso</b>	1953 del 21/02/2017 - FSE - Competenze di base(Piano 34621)
<b>Importo totale richiesto</b>	€ 61.302,00
<b>Num. Delibera collegio docenti</b>	888/C16
<b>Data Delibera collegio docenti</b>	22/03/2017
<b>Num. Delibera consiglio d'istituto</b>	944/C16
<b>Data Delibera consiglio d'istituto</b>	20/03/2017
<b>Data e ora inoltro</b>	12/05/2017 11:01:55
<b>Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo relativo all'ultimo anno di esercizio (2015) a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei</b>	Sì

#### Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
<b>10.2.1A</b> - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Espressione corporea (attività ludiche,attività psicomotorie): <u>CAPRIOLE NEL VENTO</u>	€ 5.682,00	
<b>10.2.1A</b> - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Espressione creativa (pittura e manipolazione): <u>1,2,3...MOVIES</u>	€ 5.682,00	
<b>10.2.1A</b> - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Pluri-attività (attività educative propedeutiche di pregrafismo e di precalcolo, multiculturalità, esplorazione dell'ambiente, ecc.): <u>IMPAR..AMANDO LA NATURA</u>	€ 5.682,00	
	<b>Totale Progetto "ARMONIE LUDICHE"</b>	<b>€ 17.046,00</b>	€ 20.000,00
<b>10.2.2A</b> - Competenze di base	Italiano per stranieri: <u>PACHWORK</u>	€ 5.682,00	



10.2.2A - Competenze di base	Lingua madre: <u>PAROLE IN GIOCO</u>	€ 10.764,00	
10.2.2A - Competenze di base	Matematica: <u>GEO...CANDO</u>	€ 5.682,00	
10.2.2A - Competenze di base	Matematica: <u>VELOCE..MENTE</u>	€ 10.764,00	
10.2.2A - Competenze di base	Scienze: <u>PICCOLI SCIENZIATI IN CLASSE</u>	€ 5.682,00	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua straniera: <u>I'M ENGLISH MORE OR LESS</u>	€ 5.682,00	
	<b>Totale Progetto "DIALOGHI CON L'INCERTEZZA"</b>	<b>€ 44.256,00</b>	€ 45.000,00
	<b>TOTALE CANDIDATURA</b>	<b>€ 61.302,00</b>	